

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КЛИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3**

«Утверждаю»

Директор школы

\_\_\_\_\_ (Дедушкина  
Е.М.)

«Согласовано»

зам. по УВР

\_\_\_\_\_ (Зубкова  
И.В.)

дата

\_\_\_\_\_ (Зубкова  
И.В.)

дата

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ (Капустина Е.А.)  
Протокол от \_\_\_\_ № \_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**для 10 класса**

**на 2021/2022 учебный год**

**Учитель: Горохова Людмила Николаевна**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса составлена на основе:

-Бабайцева, В. В. Русский язык : 10—11 классы : рабочая программа / В. В. Бабайцева. — М. : Дрофа, 2017.

- Бабайцева В.В. Русский язык и литература: Русский язык. Углублённый уровень. 10 – 11 классы: учебник / В.В. Бабайцева. - 7-е издание, стереотип. - М.: Дрофа, 2019.

### Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане МБОУ Климовской СОШ №3 в 2021-2022 учебном году на изучение литературы в 10 классе отводится 105 часов (3 часа в неделю, 35 учебных недель). В соответствии с календарным графиком в 2021 – 2022 учебном году 33 недели и 4 дня. С учетом особенностей блочной системы организации учебного процесса на изучение программы по литературе отводится:

Четверть	Количество недель и дней	По плану	Фактически	Примечание (праздничные дни)
1 четверть	8 недель 3 дня	24 часа	24 часа	
2 четверть	7 недель 1 день	22 часа	22 часа	
3 четверть	10 недель 3 дня	36 часов	34 часа	7.03
4 четверть	7 недель 2 дня	26 часа	22 часа	2.05, 9.05

В связи с тем что 7.03, 2.05, 9.05 являются праздничными днями, а также в связи с особенностями учебного графика и блочной организации уроков фактическое количество уроков – 102. Прохождение программы предполагается за счёт объединения тем. В тематическом планировании объединены темы №№ 99-100, 102-103, 104-105.

### Предметные результаты

#### Ученик научится:

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся 10 класса**

В результате изучения русского языка на профильном уровне ученик должен

##### **знать/понимать**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;

- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

#### **уметь**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

#### **аудирование и чтение**

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## **Содержание программы**

### **I. Вспомним изученное**

### **II. Введение в науку о языке.**

#### **Общие сведения о языке**

Функции языка.

Значение языка. Язык — орудие мышления. Язык — средство общения. Экспрессивная и коммуникативная функции языка.

Язык и речь.

Язык, речь и слово как синонимы в речи. Термины *язык*, *речь* и *слово*. Речевая деятельность.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации.

Русский язык как национальный язык русского народа.

Русский язык как средство межнационального общения в Российской Федерации.

Русский язык среди других языков мира.

Русский язык как один из рабочих языков в ООН.

Индоевропейская семья языков. Славянские языки.

Русистика на современном этапе.

### **III. Русский язык — один из богатейших языков мира**

Состав современного русского языка.

Литературный язык как центр системы современного русского языка. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы.

Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений.

Единство темы, ключевые слова и предложения. Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др. Цепная и параллельная связи частей текста.

Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте. Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.

Литературный язык и его нормы. Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Русский язык как развивающееся явление.

Стили литературного языка — разговорный и книжные: научный, деловой, публицистический, художественный. Их признаки. Сфера употребления. Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.

Устная и письменная формы речи. Их специфика.

Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы. Источники пополнения синонимов. Роль синонимов в речи.

Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.

### **IV. Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка.**

Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.

### **V. Источники расширения словарного состава современного русского языка**

Источники расширения словарного состава современного русского языка: словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования.

## **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Русский язык-один из богатейших языков мира</b>	<b>96</b>
<b>3</b>	<b>Роль А.Пушкина в истории русского литературного языка</b>	<b>2</b>
<b>4</b>	<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка</b>	<b>2</b>
<b>5</b>	<b>Повторение изученного в курсе 10 класса</b>	<b>2</b>

## Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Тема урока	Примечания
<b>Введение в науку о языке. Общие сведения о языке</b>			
1	6.09	Слово о языке. Слово, его значение. Термины язык, речь и слово	
2	6.09	Русский язык в современном мире. Русистика на современном этапе	
<b>Русский язык — один из богатейших языков мира</b>			
3	13.09	Состав современного русского языка. Литературный язык как центр системы СРЯ	
4	13.09	Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления. Общепонятная разговорная речь. Просторечие. Диалектизмы. Жаргонизмы	
5	15.09	Однозначные и многозначные слова Омонимы. Виды омонимов	
6	15.09	Употребление омонимов в речи	
7	20.09	Паронимы. Понятие о паронимах.	
8	20.09	Употребление паронимов в речи. Решение тематических тестовых заданий	
9	27.09	Синонимы. Виды синонимов. Употребление синонимов в речи	
10	27.09	Антонимы и их употребление в речи	
11	29.09	Изобразительно-выразительные средства русского языка: тропы и фигуры. Составление словаря терминов	
12	29.09	Урок-практикум. Различение ИВС. Решение заданий ЕГЭ, связанных с анализом лексики	
13	4.10	Происхождение лексики современного русского языка.	

14	4.10	Роль старославянизмов в создании текстов высокого стиля	
15	11.10	Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	
16	11.10	Окказиональные слова	
17	12.10	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	
18	12.10	Фразеологические словари	
19	18.10	Обобщающее повторение изученного по теме «Состав СРЯ». Решение тематических тестовых заданий	
20	18.10	<b>Контрольная работа по теме «Состав СРЯ»</b>	
21	25.10	Анализ результатов контрольной работы	
22	25.10	Текст. Признаки текста. Цельность и связность. Логическая последовательность предложений.	
23	27.10	Единство темы, ключевые слова и предложения.	
24	27.10	Средства связи частей текста: лексический повтор, употребление однокоренных слов, союзы, частицы и др.	
25	8.11	Цепная и параллельная связи частей текста.	
26	8.11	Типы речи: повествование, описание и рассуждение. Их признаки. Комбинация разных типов речи в одном тексте.	
27	15.11	Отбор языковых средств для построения текста в зависимости от темы, цели, типа речи, адресата и речевой ситуации.	
28	15.11	<b>Рр Сочинение в формате ЕГЭ. Подготовка и написание</b>	

29	17.11	Рр Анализ сочинений. Работа над ошибками	
30	17.11	Литературный язык и его нормы. Русский язык как развивающееся явление	
31	22.11	Орфоэпические нормы. Орфоэпия. Ударение. Виды ударений.	
32	22.11	Словесное ударение, его роль в определении значения слова, формы слова. Профессиональные слова.	
34	29.11	Лексические нормы	
35	29.11	Редактирование предложений с речевыми ошибками	
36	1.12	Синтаксические нормы	
37	1.12	Редактирование предложений, построенных с нарушением синтаксической нормы	
38	6.12	<b>Самостоятельная работа. Решение тестовых заданий по теме «Орфоэпические, речевые, синтаксические нормы»</b>	
39	6.12	Правописание безударных гласных в корне, проверяемых и не проверяемых ударением	
40	13.12	Анализ самостоятельных работ.	
	13.12	Орфографические и морфологические нормы	
41	15.12	Правописание корней с чередованием е//и, им(ин)//а(я)	
42	15.12	Правописание корней с чередованием о//а. Решение тестовых заданий	
43	17.12	Правописание гласных после шипящих и ц	
44	17.12	Решение тематических тестовых заданий	
45	27.12	Повторение изученного по теме «Правописание гласных в корне, после шипящих и ц»	



46	12.01	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание гласных в корне, после шипящих и ц»</b>	
47	12.01	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками. Решение тестовых заданий	
48	27.12	Правописание непроизносимых согласных. Правописание удвоенных согласных	
49	10.01	Правописание приставок. Роль смыслового анализа при написании приставок пре-, при-.	
50	10.01	Буквы и, ы после приставок	
51	17.01	Употребление ь и ь.	
52	17.01	Правила переноса слов Употребление прописных букв	
53	24.01	Обобщающее повторение изученного по теме «Орфография».	
54	24.01	<b>Самостоятельная работа по теме «Повторение. Орфография» (тестирование)</b>	
55	26.01	Имя существительное. Морфологические нормы	
56	26.01	Правописание гласных в суффиксе, окончании сущ.	
57	31.01	Имя прилагательное. Морфологические нормы	
58	31.01	Правописание гласных в окончании, суффиксе. Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Решение тестовых заданий по теме	

59	7.02	Правописание сложных существительных .	
60	7.02	Правописание сложных прилагательных. Решение тестовых заданий	
61	9.02	Имя числительное. Морфологические нормы	
62	9.02	Склонение числительных. Употребление в речи	
63	14.02	Местоимение. Разряды местоимений. Морфологические нормы	
64	14.02	Правописание местоимений. Употребление в речи	
65	21.02	Повторение изученного по теме «Именные части речи: орфографические и морфологические нормы»	
66	21.02	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Именные части речи: орфографические и морфологические нормы»</b>	
67	23.02	Анализ результатов контрольного диктанта. Работа над ошибками	
68	23.02	Глагол как часть речи. Морфологические нормы Правописание глаголов	
69	28.02	Причастие. Образование причастий. Морфологические нормы.	
70	28.02	Правописание суффиксов причастий	
71	5.03	Различение причастий и отглагольных прилагательных.	

72	5.03	Правописание Н и НН. Решение тестовых заданий	
73	9.03	Деепричастие. Образование. Морфологические нормы	
74	9.03	Устранение грамматических ошибок, связанных с использованием деепричастий в речи	
75	14.03	Повторение изученного по теме «Глагольные части речи: морфологические и орфографические нормы».	
76	14.03	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием</b> по теме «Глагольные части речи: морфологические и орфографические нормы».	
77	21.03	Наречие. Морфологические нормы. Различение наречий и омонимичных частей речи. Правописание наречий. Решение тестовых заданий	
78	21.03	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Решение тестовых заданий	
79	23.03	Предлог как часть речи. Различение предлогов и омонимичных частей речи. Правописание производных предлогов	
80	23.03	Союз как часть речи. Различение союзов и омонимичных частей речи. Правописание союзов	
81	4.04	Частицы. Разряды частиц. Правописание частиц	
82	4.04	Правописание НЕ с разными частями речи	
83	11.04	Различение на письме частиц НЕ и НИ. Роль смыслового анализа в различении	
84	11.04	Междометия и звукоподражания	

85	13.04	Повторение изученного по теме «Служебные части речи: морфологические и орфографические нормы»	
86	13.04	Контрольная работа по теме «Служебные части речи: морфологические и орфографические нормы»	
87	18.04	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	
88	18.04	Стили литературного языка — разговорный и книжные.	
89	25.04	Научный, деловой стили. Их признаки, сфера употребления	
90	25.04	Публицистический, художественный стили. Их признаки, сфера употребления	
91	27.03	Использование средств одного стиля в произведениях другого стиля.	
92	27.04	<b>Рр Сочинение в формате ЕГЭ</b>	
93-94	11.05 11.05	<b>Промежуточная аттестация – тест ЕГЭ</b>	
95	16.05	Анализ сочинений. Анализ итого промежуточной аттестации	
96	16.05	Устная и письменная формы речи. Их специфика. Источники пополнения синонимов.	
97	23.05	Синонимика русского языка. Лексические, морфемные, морфологические и синтаксические синонимы.	
98	23.05	Роль синонимов в речи. Культура речи.	
99	25.05	Культура речи. Содержательность речи, соблюдение норм русского литературного языка, точность словоупотребления, ясность, чистота, выразительность, эмоциональность речи и др.	
<b>Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка.</b>			
100	25.05	Роль А. С. Пушкина в истории русского литературного языка	
101	25.05	Предшественники А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.	
<b>Источники расширения словарного состава современного русского языка</b>			
102	30.05	Источники расширения словарного состава современного русского языка	

103	30.05	Словообразование, книжная лексика, периферийная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы), заимствования	
<b>Повторение изученного в курсе 10 класса</b>			
104	30.05	Повторение изученного в курсе 10 класса	
105	30.05	Повторение изученного в курсе 10 класса	

□