

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КЛИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3**

**Утверждено Приказом
по МБОУ Климовской СОШ №3
№ 158-К от 1.09.2022**

**Рабочая программа
по внеурочной деятельности
«Юный экскурсовод»
Для 8-10 КЛАССОВ**

на 2022/2023 учебный год

Учитель: Кузюкова Татьяна Владимировна

р.п. Климово 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Актуальность, педагогическая целесообразность и направленность программы.

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся.

Важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания.

Без Родины нет человека, индивидуальности, личности. С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Школьный музей даёт возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы, умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, составлять факты и др. Данная программа в системе внеурочной деятельности предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры.

Музейно – краеведческая работа – своего рода социальное сито, в процессе которой дети познают важность коллективной деятельности, учатся выбирать и критиковать своих лидеров, аргументировано дискутировать, руководить своим участком работы и отвечать за свои поступки и решения.

Школьный музей позволяет репетировать социальные роли, у ученика возникает возможность выступать попеременно и в роли лидера, и в роли исполнителя. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда.

Вышеизложенное подтверждает актуальность, общественную значимость, педагогическую целесообразность предлагаемой программы дополнительного образования, которая позволяет решить самую высокую задачу любой образовательной системы – воспитание патриота.

Данная программа предназначена для обучающихся 8-10 классов, интересующихся историей родного края и музееведением. Курс рассчитан на 1 год обучения и составляет 68 часов из расчета 2 часа в неделю. Тематическое наполнение и часовая разбивка курса отражены в календарно-тематическом плане.

Занятия проводятся в группах, звеньях и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом. Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: не менее 10 человек. Ведущими формами организации занятий являются: групповая и индивидуальная.

2. Новизна и отличительные особенности образовательной программы

Новизной и отличительной особенностью программы следует считать:

тематическую направленность на изучение историко-краеведческих и героико-патриотических страниц жизни именно той земли, той малой Родины, где сегодня живут и учатся воспитанники объединения, формируя при этом представление о музее, как о части окружающей среды и памяти музея, как о своей личной памяти; ориентацию на приобретение школьником социальных знаний в различных видах деятельности; интеграцию учебных общеобразовательных программ по предметам: литературное чтение, окружающий мир, искусство, технология, физическая культура и учебно-тематического содержания программы.

3. Цели и задачи программы

Цель программы:

- воспитание эстетически грамотного, нравственно-здорового и патриотически настроенного подрастающего поколения жителей города на основе творческого взаимодействия музея и школы.
- сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала.

Задачи программы:

- расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности обучающихся по изучению истории своего народа;
- воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для творческой самореализации личности ребёнка;
- привлечение детей к участию в общественно полезных, социально значимых акциях;
- взаимодействие с семьёй.

Последовательность тем обусловлена логикой развития основных понятий и способствует формированию эволюционного мышления. Значительное место в программе отведено экскурсиям, практической работе и проведению наблюдений. Обучающиеся собирают, систематизируют, исследуют материалы. Работа на занятиях строится как исследовательская: дети находят дополнительную литературу, систематизируют материал.

Воспитательные задачи:

- воспитание ценностного отношения к России, к своей малой родине отечественному культурно-историческому наследию;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание зрительной и музейной культуры.

Развивающие задачи:

- развитие визуального мышления;
- формирование соответствующих навыков межличностного общения через общение с музейным миром;
- развитие способности критического мышления;
- развитие исторического сознания;
- формирование навыков решения проблемных задач;
- формирование навыков конкретизации материала, понимания их - исторического контекста;
- формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности;
- развитие творческих способностей учащихся.

Обучающие задачи:

- формирование основ систематических знаний о родном городе, его истории, героях;
- приобретение элементарных представлений о наиболее значимых страницах истории страны; об этнических традициях и культурном достоянии малой Родины; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.

Ожидаемые результаты, способы определения результативности программы

Учащиеся научатся:

составлять план экскурсии; работать со словарями, энциклопедиями, использовать ресурсы Интернет; составлять анкеты, конструировать вопросы для интервьюирования с целью проведения опроса по заданной теме; оформлять результаты исследования; использовать разнообразные методы с целью исследования родного края; собирать и оформлять музейные предметы для школьного музея; готовить эскизы и оформлять экспонаты для школьного музея; проектировать экспозиции, разрабатывать и проводить экскурсии.

В результате освоения курса учащиеся получат возможность научиться

Ориентироваться в сущности, задачах исследовательской деятельности; понимать отличительные черты исследовательской работы; основные элементы исследования; определять особенности этапов исследования: подготовительного, исследовательского, завершающего; формулировать понятие «методы исследования»; использовать приемы работы над сообщением, докладом, экскурсией; особенности социологических методов и приемов исследования: опроса (анкетирования, интервьюирования), наблюдения, анализа документов; требования к оформлению результатов исследовательской деятельности; особенности методов исследования родного края; признаки школьного музея; виды и формы работы музея; виды экскурсий.

Содержание курса.

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Школьный музей». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений, обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовёт музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея.

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

Права и обязанности юных музееведов.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антикварии, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей
Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Разработка плана работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы, проведение экскурсий для ребят своей школы и школ района.

7. Фонды музея. Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды (Музейная экспозиция С.П. Данильченко)

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общее исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьной музейной экспозиции.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьной музейной экспозиции в соответствии с тематикой и планом его деятельности; проведение экскурсий.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьной экспозиции музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школе (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школе; составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея

Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Подготовка и проведение экскурсий.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника- экскурсовода, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка текстов экскурсий; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеofilmа.

Тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов
1	Роль музеев в жизни общества	19
2	Музееведение	11
3	Экскурсионная деятельность	9
4	Исследовательская, поисковая, проектная деятельность	29
	Итого	68

Тематическое планирование

№	Наименование темы занятия, раздела	Кол-во часов	Дата
	Роль музеев в жизни общества(19 ч.)		
1-2	Вводное занятие. Цели и задачи работы внеурочной деятельности «Юный экскурсовод». Инструктаж по технике безопасности.	2	05.09
3-4	История происхождения и развития музеев. Музеи мира (Лувр, Прадо, Сан-Сузи) Практическое занятие: Просмотр видеофильмов об известных музеях мира.	2	12.09
5-6	Музеи страны. Виртуальная экскурсия. Кабинет редкостей, Эрмитаж, Третьяковская галерея. Практическое занятие: Просмотр	2	19.09

	видеофильмов об известных музеях нашей страны.		
7	Значение и виды краеведческой экскурсии.	1	26.09
8	Особенности ведения экскурсии на открытых площадках и специализированных залах. Одежда экскурсовода. Преодоление неуверенности в своих силах, развитие коммуникативных способностей.	1	26.09
9	Музейные понятия, используемые при подготовке и проведении экскурсии. О чем будет рассказывать экспозиция.	1	03.10
10	Выбор и оформление темы экскурсии, продолжительность экскурсии. Сценарий.	1	03.10
11-12	Посещение городского музея. Роль экскурсовода в работе музея. Практикум. Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).	2	10.10
13	Правила выбора художественной, мемуарной, справочной литературы для чтения по теме экскурсии. Методика подготовки экскурсий. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Репетиция экскурсии.	1	17.10
14	Фотодокументы, газетные вырезки, портреты, фото объектов.	1	17.10
15	Я - экскурсовод. Подготовка портфеля экскурсовода. Сбор и обработка материала по темам. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Содержание экскурсии. Репетиция. Пробуем свои силы. Как провести экскурсию.	1	24.10
16-17	Панорамный обзор экскурсионной площадки. Конкретизация, коррекция материала.	2	24.10 07.11
18-19	История и направления деятельности школьной музейной экспозиции С.П.Данильченко.	2	07.11 14.11

	Практическое занятие: Посещение школьной музейной экспозиции. Первое знакомство. Репетиция.		
	Музееведение (11 ч.)		
20-21	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина. История музейного дела Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы».	2	21.11
22	Хранители истории, или профессии сотрудников музеев. Виды экспозиций. Постоянные и периодические экспозиции. Экспозиция, посвященная С.П. Данильченко. Проведение первой экскурсии для начального звена. (2 классы).	1	28.11
23	Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев.	1	28.11
24-25	Фондовая работа музеев. Современная организация музейных фондов. Изучение музейных предметов и коллекций. Вторая экскурсия (3 классы)	2	05.12
26-27	Структура школьного музея. Использование музейных фондов для проведения исследовательской, проектной, экскурсионной работы	2	12.12
28-29	Практическое занятие: Составление словаря музейных терминов. Практическое занятие: Составление учётной карточки экспоната школьного музея.	2	19.12
30	Маркировка музейных предметов (хранение, этикетаж, шифрование, описание).	1	26.12
31	Словарь основных музейных и экскурсионных терминов. Третья экскурсия (4 классы)	1	26.12
	Экскурсионная деятельность (9 ч.)		
32-33	Экскурсионная деятельность. Типы и виды экскурсий. Этапы подготовки экскурсии. Правила подготовки экскурсии. (5 классы)	2	09.01
34	Этикет. Умение вести беседу во время экскурсии	1	16.01

35-37	Подготовка к проведению экскурсии: составление плана, подготовка текста	3	16.01 23.01
38-39	Репетиция экскурсии	2	30.01
40	Проведение экскурсии для 6 классов	1	06.02
	Подготовительная работа для проведения экскурсий в старшем звене. Экскурсии для школ района (29 ч.)		
41-42	Исследовательская, поисковая, проектная деятельность, предварительный отбор источников информации для экскурсии для школьников старшего звена.	2	06.02 13.02
43-45	Разработка и представление материала для экскурсии. Практикум: анализ моей речи и речи моих товарищей.	3	13.02 20.02
46-48	Отработка и сдача экскурсии по частям.	3	27.02 06.03
49-50	Отработка и сдача всей экскурсии. Проведение экскурсии для 7 класса	2	13.03
51	Экскурсия в 8 классах	1	20.03
52	Разработка и представление материала для экскурсии в старшем звене. Практикум: анализ моей речи и речи моих товарищей.	1	20.03
53-54	Экскурсии в 9 классах	2	03.04
55-56	Экскурсии в 10 классах	2	10.04
57-58	Экскурсии в 11 классе.	2	17.04
59-60	Анализ экскурсионной деятельности в младшем, среднем и старшем звене.	2	24.04
61-62	Подготовка приглашений экскурсии для районных школ.	2	15.05
63-65	Экскурсии для 1,2 школ	3	22.05
66-68	Экскурсия для сельских школ.	3	29.05
			Итого 68 часов