

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Климовская средняя общеобразовательная школа №3**

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Художественное слово»
для 6,8 классов**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Художественное слово» является частью основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) и среднего общего образования(ООП ООО) МБОУ Климовской СОШ №3, разработана в соответствии с п.32.1 ФГОС ООО, ФГОС ООО, входит в вариативную часть плана внеурочной деятельности по направлению «Занятия, связанные с реализацией потребностей обучающихся в физическом, творческом, социальном развитии, профориентации» и реализуется в 6,8 классах в 2023-2024 учебном году

Рабочая программа разработана учителем русского языка и литературы МБОУ Климовской СОШ №3 в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по курсу внеурочной деятельности «Художественное слово». Рабочая программа содержит следующие структурные элементы:

- пояснительную записку;
- общую характеристику и цели изучения курса внеурочной деятельности;
- место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование, сформированное с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР и определяющее формы организации внеурочной деятельности.

Рабочая программа обсуждена на заседании ШМО классных руководителей школы, принята решением педагогического совета (протокол №1 от 21.08.2023г.), утверждена приказом по МБОУ Климовской СОШ № 3 №113-К от 21.08.2023г. в качестве части содержания ООП ООО

На основе данной программы учителем разрабатывается КТП в соответствии с Положением о календарно-тематическом планировании по курсу, модулю. КТП рассматривается на заседании ШМО и согласуется с заместителем по УВР.

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Художественное слово»
для обучающихся 6,8 классов
срок реализации 1 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Художественное слово» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на основе программы «Русская словесность. 5–9 классы» / Р. И. Альбеткова.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Целью программы является создание условий для личностного развития ребенка в общественно значимой деятельности игрового объединения обучающихся, формирование устойчивого интереса и воспитание любви к чтению

художественной литературы, развитие творческого потенциала воспитанников для более глубокого понимания литературного произведения и его сценического воплощения в звучащем слове.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПЛАНЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа «Художественное слово» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время в объеме 34 часа в год в 6 и 8 классах. Количество часов на изучение курса «Художественное слово» в 6а- 8а классе за год составляет 68 часов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Техника чтения. Требования, предъявляемые к искусству чтения, к дыханию, дикции, орфоэпии.

Приёмы работы над дикцией. Владение средствами эмоционально- образной выразительности

Особенности стихотворного текста. Изучение языковых средств писателя. Орфоэпические нормы

Средства логической выразительности. Понятие о силе, высоте, тембре голоса, темпе речи.

Упражнения по развитию воображения, умению общаться со слушателями, передавать им свои мысли, чувства, «своё видение».

Исполнение поэтических и прозаических текстов.

Составление партитуры текста

Формы проведения занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- положительное отношение обучающихся к духовно- нравственным ценностям и нормам морали, принципам гражданственности и патриотизма;
- устойчивое уважительное отношение к партнеру, зрителю;
- соблюдение нравственных принципов, проявления гражданственности и патриотизма в поведении.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий

Метапредметные результаты:

- повышение уровня коммуникативных умений и навыков эффективного взаимодействия, сотрудничества, способности к рефлексии и эмпатии;
- сформированные навыки произвольного внимания и память;
- способности планировать и контролировать свою деятельность, развитая способность самооценки.
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами;

Предметные:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- начальные навыки работы с художественным текстом;
- начальные навыки сценической речи и актерского мастерства, развитая координация движений и фонематический слух;
- сформированные представления о нравственных качествах личности, нормах морального поведения, принципах гражданственности и патриотизма
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Примечания
1	Теоретические основы правильного выразительного чтения	11	
2	Орфоэпия. Литературное произношение при чтении и рассказывании.	10	
3	Интонация	11	
4	Выразительное чтение	6	
5	Рассказывание	6	
6	Мимика и жестикуляция	7	
7	Форма построения стихотворений	5	
8	Средства выразительности	2	
9	Творческое взаимодействие	9	

Выписка верна 29.08.2023

Директор школы:



Е.М. Дедушкина