

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КЛИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3**

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Дизайн-студия» для 10-11 классов**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Дизайн-студия» является частью основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МБОУ Климовской СОШ №3, разработана в соответствии с пунктом 18.2.2 ФГОС СОО на основе Примерной рабочей программы курса внеурочной деятельности «Дизайн-студия», входит в вариативную часть плана внеурочной деятельности по направлению «Занятия, по формированию функциональной грамотности обучающихся и реализуется 1год в 10-11 классах.

Рабочая программа составлена педагогом-библиотекарем на основе примерной программы художественно-эстетического направления «Декоративно-прикладное искусство (Ручное творчество)». Автор О. А. Кожина. Примерные программы внеурочной деятельности. Под редакцией В.А. Горского. Москва, «Просвещение»

и в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по курсу внеурочной деятельности «Дизайн -студия».

Рабочая программа содержит следующие структурные элементы:

- пояснительную записку;
- общую характеристику и цели изучения курса внеурочной деятельности «Дизайн -студия».
- место курса внеурочной деятельности «Дизайн -студия». в плане внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности «Дизайн -студия».
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование, сформированное с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР и определяющее формы организации внеурочной деятельности.

Рабочая программа обсуждена на заседании ШМО классных руководителей, принята решением педагогического совета (протокол №1 от 21.08.2023г.), утверждена приказом по МБОУ Климовской СОШ№3 №113-К от 21.08.2023г. в качестве части содержания ООП НОО

На основе данной программы учителем разрабатывается КТП в соответствии с Положением о календарно-тематическом планировании по учебному курсу. КТП рассматривается на заседании ШМО и согласуется с заместителем по ВР.

**Выписка
из основной образовательной программы среднего общего образования
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «ДИЗАЙН -СТУДИЯ»
для обучающихся 10-11 классов
срок реализации 1год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Учащиеся могут применить полученные знания и практический опыт при работе над оформлением классной комнаты, школы, участвовать в изготовлении открыток, сувениров, поделок.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН -СТУДИЯ»

Программа курса предназначена для учащихся старших классов, направлена на обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по оформительскому искусству. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах, жанрах изобразительного искусства, стилях, знакомит с технологией оформительской деятельности, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса.

Целью данной программы является развитие творческих способностей через оформительскую деятельность

Цель программы:

развитие творческого потенциала личности по средствам промышленного дизайна.

Задачи:

Воспитательные:

1. Воспитать ценностное отношение к творческой деятельности;
2. Способствовать социализации обучающихся путем приобщения их к совместной работе, а также современным культурным тенденциям в сфере дизайна.
3. Воспитание способностей к самореализации и саморазвитию.

Развивающие:

1. Развить творческие способности учащегося по средствам изобразительных искусств;
2. Способствовать развитию наблюдательности, внимания, воображения и мотивации к учебной деятельности.
3. Содействовать формированию коммуникативных навыков.
4. Развитие образно-логического мышления.
5. Развить базовые знания графических редакторов для правильной подачи дизайнерского решения.
6. Формирование основ проектного мышления.

Образовательные:

1. Сформировать у обучающихся основные навыки создания композиции, чертежей, а также трехмерного моделирования.
2. Научить использовать инженерные программы для создания чертежей, шаблонов изделий
3. Обучить навыкам и умениям обращения с разнообразными художественными материалами как средствами художественной выразительности

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН -СТУДИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане на изучение курса внеурочной деятельности «Дизайн-студия» отводится 34 часа 1 час в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН -СТУДИЯ»

Раздел «Вводное занятие». Он необходим для обучения детей правилам пользования материалами, инструментами для декоративно-оформительских работ.

Раздел: «Оформительская деятельность». Он предназначен для приобретения детьми знаний по оформлению выставок, помещений школы к праздникам.

Раздел: «Иллюстрация». Он позволяет детям проявить творческую инициативу, художественные способности, свободу воображения, фантазию. Тематические рисунки выполняются самыми разнообразными художественными материалами. Для выполнения тематического рисунка предшествуют предварительные наблюдения, наброски, эскизы. Как правило, тематические рисунки являются показателями уровня усвоения разнообразных теоретических сведений, основ изобразительной грамоты (строение формы, конструкции, композиции, светотени, фактуры).

Учащиеся знакомятся с творчеством художников-иллюстраторов.

Раздел: «Художественное конструирование». Он позволяет знакомить детей с различными видами творчества (бумажной пластикой, аппликацией, пластилиновой пластикой). Необходимо знать понятия: ритм, симметрия, цветовые сочетания, силуэт, форма. В практических работах применяются основные средства художественной выразительности. Учащиеся выполняют эскизы на бумаге.

Раздел: «Шрифт». Он знакомит детей с историей развития, видами и классификацией шрифтов.

Дети приобретают первоначальные умения по выполнению шрифта.

Раздел: «Полиграфический дизайн». Он предназначен для ознакомления детей с полиграфией, обучает оформлению, обложки книги, соединению текста и изображения.

Раздел: «Плакат». Он знакомит детей с видами плакатов, оформлением пригласительных билетов и эмблем. Рисунок представляет собой своеобразный стержень, на котором держится изобразительное искусство. В процессе рисования необходимо изучать натуру, ее форму, пропорции, пространственное положение. Особое внимание уделяется выработке графических навыков изображений линий, штрихов разными графическими материалами (карандашом, мелками, тушью,

фломастерами и т.д.) Изучаются виды графики (гравюра, эстамп, офорт, линогравюра). Учащиеся знакомятся с творчеством художников.

Раздел: «Орнамент». Он знакомит с видами и построением орнамента. Данный раздел готовит учащихся к пониманию художественных образов в декоративном искусстве, знакомит с различными средствами их выражения, формирует интерес к собственной декоративной изобразительной деятельности. На занятиях ученики знакомятся с видами орнаментов, разнообразием узоров. При выполнении таких работ необходимо проявлять творческое воображение, умение аккуратно изображать кистью элементы росписи.

Раздел: « Природа, творчество , дизайн». Он знакомит со способами стилизации природных форм, работы с природными материалами, декоративно-оформительской работе в школе. Учащиеся знакомятся с народными промыслами России, узнают их историю, традиции. Хохломская роспись, Городецкая роспись, Вологодское кружево, Дымковская игрушка, Семеновская матрешка, Роспись Гжели и т. д. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА :

Личностные универсальные учебные действия:

- готовность и способность к саморазвитию;
- интерес к новым способам самовыражения;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливость, взаимопомощь, ответственность.)

Регулятивные универсальные учебные действия

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
- вносить необходимые коррективы;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- формулировать собственное мнение и позицию
- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, например, проектной;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- пользоваться специальной литературой с целью получения новых знаний в интересующих их областях искусства не только нашей страны, но и разных стран мира;
- анализировать объекты, выделять главное;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Планируемые результаты реализации программы :

В результате освоения программы кружка «Дизайн-студия» обучающиеся получают комплекс знаний и приобретут определенные умения.

Обучающиеся научатся:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

-совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
 -оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища; -воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность;

Обучающийся получит возможность научиться:

-проявлять познавательную инициативу;
 -самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
 -учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
 -осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
 -осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 -осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 -использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Формы и виды деятельности проведения занятий:

-беседы;
 -практические занятия;
 -индивидуальные занятия;
 -коллективная работа;
 -экскурсии;
 -оформительская деятельность.

Наряду с занятиями в школе обязательным является просмотр видеофильмов, слайдов, прослушивание музыки; работа с подручными материалами и изготовление бутафории.

Материалы, инструменты, приспособления: рамки разных размеров, ножницы, клей ПВА, клей «Момент», цветная бумага, альбомная бумага и картон, бархатная бумага, кисточки, лак, губка, циркули, линейки, простые и цветные карандаши, фломастеры, маркеры, цветные гелевые ручки, акварельные краски, гуашь, вата, фольга. Различные природные материалы.

Тематический план

№	Разделы и программы	Количество часов
1	Введение	1
2	Оформительская деятельность	11
	Иллюстрация	4
3	Художественное конструирование	8
3	Шрифт	1
5	Полиграфический дизайн	2
6	Плакат	1
	Орнамент	2
	Природа. Творчество. Дизайн.	3
	Итоговое занятие	1
Всего часов		34

№	Тема	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Программа воспитания
		теория	практика		
1	Введение	1			
	Оформительская деятельность	1	10	https://umsad.ru/novogodniy-dekor/girlyanda-svoimirukami?ysclid=ln275upsjo347793783 https://stylishbag.ru/4-foto/uchitelna-kartinahudozhnikov-94-foto.html https://veryimportantlot.com/ru/news/blog/ornament	<p>ИМ «Внеурочная деятельность» Реализация воспитательного потенциала в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся.</p> <p>ИМ «Основные школьные дела». Участие в общешкольных мероприятиях, посвящённых значимым событиям в России, мире. Общешкольных праздниках ежегодных творческих мероприятиях, связанных с общероссийскими, региональными праздниками, памятные даты, торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в школе, обществе.</p> <p>ИМ «Организация предметно-пространственной среды». Организация и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации. Разработка, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях общеобразовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок.</p>
	Иллюстрация	1	3		
	Художественное конструирование	1	7		
	Шрифты	1			
	Полиграфический дизайн	2			
	Плакат	1			
	Орнамент	1	1		
	Природа. Творчество. Дизайн.	1	2		
	Итоговое занятие.	1			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

Выписка верна 29.08.2023 г.

Директор школы:



E.M. Dedushkina

Е.М. Дедушкина