

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КЛИМОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №3**

**Аннотация к рабочей программе
курса внеурочной деятельности «Юный экскурсовод»
для 7-8 классов**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Юный Экскурсовод» является частью основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МБОУ Климовской СОШ №3, разработана в соответствии с пунктом 32.1 ФГОС ООО, входит в обязательную часть плана внеурочной деятельности по направлению, связанному с реализацией особых интеллектуальных потребностей обучающихся и реализуется 1 год в 2023-3034 учебном году в 7-8 классах.

Рабочая программа разработана педагогом-организатором МБОУ Климовской СОШ №3 с использованием следующих пособий:

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор» Пособие для учителя, М. «Просвещение», 2011
2. Смирнов А.В. Программа научно-познавательного направления «Юные музейеды», Издательство «Просвещение», 2010
3. Степанов П.В., Сизяев С.В., Сафронов Т.Н. Программы внеурочной деятельности. Туристско-краеведческая деятельность. Спортивно-оздоровительная деятельность. Пособие для учителей ОУ, М. «Просвещение», 2011

внеурочной деятельности «Юный экскурсовод» разработана в соответствии с Положением о рабочих программах и определяет организацию образовательной деятельности учителя в школе по курсу внеурочной деятельности.

Рабочая программа содержит следующие структурные элементы:

- пояснительную записку;
- общую характеристику и цели изучения курса внеурочной деятельности;
- место курса внеурочной деятельности в плане внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности;
- планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные);
- тематическое планирование, сформированное с учётом рабочей программы воспитания и возможностью использования ЭОР/ЦОР и определяющее формы организации внеурочной деятельности.

Рабочая программа обсуждена на заседании ШМО классных руководителей школы, принята решением педагогического совета (протокол №1 от 21.08.2023г.), утверждена приказом по МБОУ Климовской СОШ №3 №113-К от 21.08.2023г. в качестве части содержания ООП ООО

На основе данной программы учителем разрабатывается КТП в соответствии с Положением о календарно-тематическом планировании по учебному предмету, курсу, модулю. КТП рассматривается на заседании ШМО и согласуется с заместителем по УВР.

**Выписка
из основной образовательной программы основного общего образования**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Юный экскурсовод»
для обучающихся 7-8 классов
срок реализации 1 год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), федеральной

образовательной программы основного общего образования (ФОП ООО). Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель программы:

- воспитание эстетически грамотного, нравственно-здорового и патриотически настроенного подрастающего поколения жителей города на основе творческого взаимодействия музея и школы.
- сформировать познавательную потребность в освоении исторического материала.

Задачи программы:

- расширение и углубление знаний, дополняющих школьную программу;
- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- формирование положительной мотивации в общественно-полезной деятельности обучающихся по изучению истории своего народа;
- воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО программа направлена на:

- создание условий для развития личности ребёнка;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;
- создание условий для творческой самореализации личности ребёнка;
- привлечение детей к участию в общественно полезных, социально значимых акциях;
- взаимодействие с семьёй.

Последовательность тем обусловлена логикой развития основных понятий и способствует формированию эволюционного мышления. Значительное место в программе отведено экскурсиям, практической работе и проведению наблюдений. Обучающиеся собирают, систематизируют, исследуют материалы. Работа на занятиях строится как исследовательская: дети находят дополнительную литературу, систематизируют материал.

Воспитательные задачи:

- воспитание ценностного отношения к России, к своей малой родине отечественному культурно-историческому наследию;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- воспитание зрительной и музейной культуры.

Развивающие задачи:

- развитие визуального мышления;
- формирование соответствующих навыков межличностного общения через общение с музейным миром;
- развитие способности критического мышления;
- развитие исторического сознания;
- формирование навыков решения проблемных задач;
- формирование навыков конкретизации материала, понимания их исторического контекста;
- формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности;
- развитие творческих способностей учащихся.

Обучающие задачи:

- формирование основ систематических знаний о родном городе, его истории, героях;
- приобретение элементарных представлений о наиболее значимых страницах истории страны; об этнических традициях и культурном достоянии малой Родины; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга.

МЕСТО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю в 7,8 классах.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате освоения курса учащиеся должны знать:

о значении, сущности, задачах исследовательской деятельности учащихся; отличительные черты исследовательской работы; основные элементы исследования; особенности этапов исследования: подготовительного, исследовательского, завершающего; понятие «методы исследования»; приемы работы над сообщением, докладом, экскурсией; особенности социологических методов и приемов исследования: опроса (анкетирования, интервьюирования), наблюдения, анализа документов; требования к оформлению результатов исследовательской деятельности; особенности методов исследования родного края; признаки школьного музея; виды и формы работы музея; виды экскурсий.

Учащиеся должны уметь:

составлять план экскурсии; работать со словарями, энциклопедиями, использовать ресурсы Интернет; составлять анкеты, конструировать вопросы для интервьюирования с целью проведения опроса по заданной теме; оформлять результаты исследования; использовать разнообразные методы с целью исследования родного края; собирать и оформлять музейные предметы для школьного музея; готовить эскизы и оформлять экспонаты для школьного музея; проектировать экспозиции, разрабатывать и проводить экскурсии.

Обучающийся научится и приобретет:

- научится ориентироваться в важнейших для области событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;
- приобретет способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- научится ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей;
- приобретет способность развить в себе этические чувства – стыда, вины, совести – как регуляторов морального поведения.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- эстетических чувств на основе знакомства с культурой народов мира;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

Обучающийся научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, экскурсии;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающийся получит возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия при проведении экскурсий, работе с музейными фондами, над проектом, исследованием, конференцией;
- вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Обучающийся научится:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- узнавать символику города;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.

Обучающийся получит возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек города, архивов и Интернета;
- работать в семейных, школьных архивах.

Коммуникативные действия:

Обучающийся научится:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- способность рефлексировать свою учебно-познавательную деятельность через проведение экскурсий в школьном музее;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве.

Обучающийся получит возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- работать с музейной экспозицией, посвященной памяти С.П. Данильченко;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности, проводить экскурсии;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

По окончании обучения по программе дети должны знать:

- историю музейного дела,
- основные музеи родного города,
- жизнь и деятельность выдающихся людей родного края,
- основы музееведческой деятельности,
- основные термины, применяемые в музейном деле.

Дети должны уметь:

- планировать деятельность музея,
- работать с фондами музея и осуществлять поисково-исследовательскую деятельность,
- выступать с защитой проектной работы, проводить экскурсии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Вводное занятие. Основные понятия и термины музееведения.

Цели и задачи занятий по программе «Школьный музей». Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела. Опыт успешной деятельности объединений, обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений.

Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий и терминов музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?»; составление кроссворда на тему музея.

2. Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.

Современное понимание термина «музееведение». Законодательные акты, регулирующие музейное дело в Российской Федерации.

Права и обязанности юных музейщиков.

Практическая работа: поиск в сети Интернет основных законодательных актов, регламентирующих деятельность школьных музеев в России.

3. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев.

Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

Практическая работа: обзорная экскурсия в краеведческий музей своего города или района; домашнее задание: по итогам экскурсии определить в своей рабочей тетради социальные функции музея.

4. История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от Античности до конца XVIII в.)

Начало коллекционирования древностей. Коллекционирование в античную эпоху. Древняя Греция: святилища, храмы, пинакотеки. Общественные и частные собрания Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху Средневековья (храмы и их сокровищницы; светские сокровищницы и частное коллекционирование).

Исторические предпосылки возникновения музеев. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения (студиоло, антиквариат, кунсткамеры). Естественно-научные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Зарождение науки музеологии.

Западноевропейские музеи в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музеи и картинные галереи Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях мира; поиск сайтов и знакомство через них с известными зарубежными собраниями (музеями); домашнее задание: подготовка совместно с родителями реферата (проектная работа — презентационное сообщение об одном из известных зарубежных музеев (по выбору детей)).

5. История музейного дела в России. Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.)

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музей.

Коллекционирование в России в конце XVIII — первой половине XIX в.

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями; домашнее задание: самостоятельная подготовка проектной работы об одном из известных музеев России (по выбору детей), защита проекта.

6. Музейная сеть и классификация музеев. Школьный краеведческий музей

Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея. Разработка плана работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы). Отчёт о деятельности школьного музея.

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы, проведение экскурсий для ребят своей школы и школ района.

7. Фонды музея. Работа с фондами

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Научная организация фондов музеев. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной

работы и проведения экскурсий. Учёт фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

8. Музейная экспозиция и её виды (Музейная экспозиция С.П. Данильченко)

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.).

Особенности экспозиций разных групп музеев (общей исторические музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом и т. д.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

9. Поисково-исследовательская и научная деятельность музея

Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры. Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная педагогика, социально-психологические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

Поисково-исследовательская деятельность школьной музейной экспозиции.

Практическая работа: участие в поисково-исследовательской деятельности школьной музейной экспозиции в соответствии с тематикой и планом его деятельности; проведение экскурсий.

10. Выставочная деятельность музея. Классификация выставок

Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьной экспозиции музея. Классификация выставок.

Организация выставок в школе (стационарные, переносные или выездные).

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школе; составление паспорта выставки.

11. Культурно-образовательная деятельность музея

Культурно-образовательная деятельность музея и её основные формы. Цели, задачи и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учёт возраста и интересов участников, опора на экспозицию.

Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.

Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсовода и т. д.).

12. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).

Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов: документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

13. Подготовка и проведение экскурсий.

Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого участника-экскурсовода, его вклада в общее дело.

Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка текстов экскурсий; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел	Всего часов	Примечание
1	Роль музеев в жизни общества	13	
2	Музееведение	8	
3	Экскурсионная деятельность	3	
4	Исследовательская, поисковая, проектная деятельность	10	
	Итого:	34	

Выписка верна 29.08.2023г.



Директор школы:

A handwritten signature in blue ink, which appears to be 'Е.М. Дедушкина'.

Е.М. Дедушкина